**Консультация для родителей**

**«А я музыку люблю, я танцую и пою»**

**Подготовил: музыкальный руководитель Елена Алексеевна Лепешкина.**

**Дорогие родители самых маленьких воспитанников нашего дошкольного учреждения!**

  Вашему малышу пошел третий год. Музыка постепенно входит в его жизнь, сделав ее более насыщенной и яркой.

  Продолжаем последовательно развивать у малыша интерес к музыке; формировать музыкальное восприятие: побуждать его к эмоциональному отклику на музыку при прослушивании песни или инструментальной музыки; подпеванию отдельных слов, выполнению простых движений под текст песни в незатейливых танцах, играх под музыку; развивать активность, самостоятельность ребенка в музыкальном восприятии и воспроизведении.

  Сначала малыш лишь слушает (воспринимает) музыку, и на этой основе в дальнейшем будет пытаться петь, танцевать.

 Начинайте с приобщения его к слушанию веселой мелодии. Потом дайте послушать контрастную музыку: плясовую и колыбельную. Включая в жизнь ребенка различные песенки, вы поможете ему расти жизнерадостным.

  Кроха растет и хочет больше знать о музыке, которая звучит для него. Поэтому обязательно перед прослушиванием песни или инструментального произведения поговорите с ним об их содержании. Используя мимику, интонации, сообщите малышу, что сейчас он будет слушать песню о птичке или о дождике. Постепенно ребенок начинает понимать, что музыка о чем-то рассказывает, и просит вас сыграть песню о зайчике или медведе (если вы не играете сами, хорошо иметь соответствующие записи). Как правило, малыш легче воспринимает песни или музыкальные пьесы, контрастные по характеру. Если слушание музыки в течение года было регулярным, то ребенок сам попросит вас сыграть или включить музыку и с интересом будет слушать ее. Он уже по вступлению сможет узнать знакомую песню или музыкальную пьесу. После слушания предложите малышу выбрать и показать картинку, содержание которой соответствует знакомой песенке.

  Желательно, чтобы вы продолжали развивать у ребенка восприятие выразительных особенностей музыкальных звуков. Постепенно с вашей помощью малыш узнает и запомнит, что у кошки-мамы голос звучит низко, а у маленького котенка -высоко. Первоначально звуки должны быть контрастным.

  Точно так же постепенно он узнает, что по звукам, по ритму, который вы прохлопываете (простукиваете), можно узнать, кто идет в гости — медведь или зайчик.

  В этом возрасте малыш уже способен различать детские музыкальные инструменты по тембру: например, отличает колокольчик от дудочки.

  Если вы хотите с малышом выучить песню, помните, что сначала надо дать ребенку ее послушать (и не один раз). Исполняйте песню с предельно ясной артикуляцией, с четкой дикцией и в замедленном темпе, а затем постепенно и последовательно вовлекайте его в совместное пение. Попросите ребенка помочь вам. После песенки ему непременно захочется выполнить какие-либо движения по ее тексту. И хвалите кроху, если он это сделал.

  Если малыш поет с удовольствием, но нечисто, наберитесь терпения. Главное для вас — чтобы он пел охотно.

  В этом возрасте можно формировать первые творческие проявления у детей в музыкальной деятельности, в частности, в певческой. Например, вы даете ребенку куклу и предлагаете прослушать песенку про любимую куклу Катю:

Катю очень я люблю,

Кате песенку пою.

  После этих слов звучит или колыбельная, или плясовая музыка, и под музыку ребенок самостоятельно выполняет соответствующие движения с куклой (пляшет с ней или укладывает ее спать).

  Благодаря таким незатейливым развивающим заданиям - играм ребенок привыкает не только эмоционально реагировать на музыку, но и вслушиваться в ее характер и самостоятельно действовать. И, конечно, малышу будет легко играть с вами, если такое общение будет постоянным.

  Не меньшей популярностью у ребенка пользуются пляски под музыку, песни, выполняя несложные движения: топает ножкой, хлопает, полуприседает — эти движения естественны для малыша.

  Поощряйте, если он что-либо в движении придумал самостоятельно.

  Помните, что музыкальность можно развивать у каждого здорового ребенка. Много зависит лично от вас.

  Считайте, что ваши усилия не пропали зря, если вы увидите, что ваш малыш:

- может слушает записи детских песенок, несложных музыкальных пьес, с радостью узнает знакомую мелодию;

- различает музыкальные звуки по высоте, длительности, тембру и силе звучания;

- любит петь знакомые песни, поет эмоционально. В зависимости от речевого развития может спеть песню (или один куплет) или подпевать отдельные фразы. Поет самостоятельно в повторяющейся игровой ситуации. Чаще всего ребенок этого возраста не пропевает верно мелодию, однако не останавливайте его, главное — поддерживать желание петь;

- с удовольствием танцует, играет под музыку. Танцует в паре и один. Выполняет под музыку  несложные движения, меняет их в соответствии с изменением характера музыки или под текст. Охотно играет в игры под музыку.