**ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

СВЕТОФОР  I

Цель:

1. Закрепить представления детей о цвете /красный, желтый, зеленый/.
2. Закрепить представления детей о назначении светофора, его сигналах.

Материал:

Цветные картонные кружки желтого, красного, зеленого цвета.

Ход:

Воспитатель раздает детям кружки красного, желтого и зеленого цвета.

Последовательно переключает светофор, а дети показывают соответствующие кружки и объясняют, что означает каждый сигнал.

Выигрывает тот, кто правильно покажет все кружки и расскажет о назначении цвета.

СВЕТОФОР  II

Под руководством воспитателя дети выбирают трех ребят, изображающих три сигнала светофора: красный, зеленый, желтый.

Каждый получает соответствующий кружок. Еще трое детей изображают машины, а остальные – пешеходов. Чтобы четко и правильно работал светофор, нужен регулировщик, который наблюдает за движением машин и пешеходов. /На эту роль рекомендуется приглашать кого-либо из старших детей/. Кто нарушил правила движения по улице, того регулировщик штрафует, ему нужно отдать фант.

После этого размечается площадка для игры: улица, по которой едут машины, пешеходный переход /широкие полосы и знак «переход»/. В центре должен стоять регулировщик.

Игра начинается. Регулировщик взмахивает палочкой и обращается к пешеходам: «Внимание, красный свет!».

В это время ребенок, изображающий красный свет, поднимает соответствующий кружок. Машины загудели, тронулись в путь.

Регулировщик взмахивает палочкой – «Желтый свет!». Ребенок  «желтый свет» поднимает кружок желтого цвета. Машины замедляют ход, пешеходы приготовились перейти улицу.

Регулировщик поворачивается к пешеходам боком, к машинам спиной, руку с жезлом сгибает на уровне груди:

Свет зеленый впереди –

Вот теперь переходи! Ребенок «зеленый свет» поднимает кружок зеленого цвета. Машины останавливаются, пешеходы переходят улицу.

ПОЕЗД

Цель:

Учить детей соотносить план комнаты с реальной комнатой. Формировать умение двигаться в направлении, указанном стрелкой.

Материал:

Большой лист бумаги, карандаш. 4 стрелки, указывающие направление движения (50 – 70 см).

Ход:

Воспитатель собирает детей вокруг большого стола, на котором лежит лист бумаги, и при них рисует план групповой комнаты, обозначая самые главные ориентиры — дверь, окна, кукольный утолок (несколько основных ориентиров). Педагог объясняет то, что он изображает. Когда план комнаты будет готов, взрослый говорит: «Сегодня мы поиграем в поезд. Вы будете вагончики, а я — паровоз. Поезд будет ездить туда, куда показывает стрелка».

Воспитатель прочерчивает на плане путь поезда — от двери через комнату по диагонали в угол. Затем вдоль одной из стен до другого угла, затем из этого угла снова по диагонали через группу в противоположный угол и, наконец, опять вдоль стены комнаты. При каждом повороте движения поезда заранее ставится стрелка, указывающая изменение направления пути и в плане, и в реальной групповой комнате. Она должна быть хорошо видна всем детям.

Дети встают в колонну друг за другом, каждый кладет руку на плечо впереди стоящего. Воспитатель, указывая на стрелку, объясняет: «Стрелка показывает, что ехать надо прямо. Поехали». Все начинают двигаться, приговаривая «чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении. Доезжают до стрелки, указывающей поворот движения. Воспитатель говорит: «Стрелка показывает, что надо поворачивать сюда». Он проводит рукой вдоль стрелки, продлевая ее направление. Поезд поворачивается и идет прямо до следующего указателя. «А эта стрелка показывает, что повернуть надо в эту сторону»,— объясняет взрослый.

Поезд идет в новом направлении. Когда дети пройдут указатели, воспитатель говорит: «Остановка». Все останавливаются, опускают руки, гуляют.

Затем воспитатель говорит: «Сейчас паровозом будет Сережа. Он повезет весь поезд. Смотри, куда стрелка указывает ехать». Педагог следит, чтобы дети делали повороты в соответствии с указаниями стрелок (3 раза меняется направление движения).

БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ

Воспитатель спрашивает у детей, можно ли ездить на машине, затем просит их перечислить, на чем еще можно ездить. Дети перечисляют: «На автобусе, троллейбусе, трамвае» и т.д.

        После этого воспитатель читает рассказ и предлагает детям хлопать в ладоши, когда они услышат название средств передвижения:

       «В воскресенье Костя и Света собрались к бабушке на дачу. Они сели в *троллейбус* и поехали на вокзал. Света и Костя устроились около окна и с интересом смотрели, что делается вокруг. Вот мимо них проехала *машина*. На остановке их обогнал *автобус*. В детском парке мальчики катались на *велосипедах*. На вокзале мама купила билеты. Вскоре подошел *электропоезд*, и они сели в вагон. На даче их встречала бабушка».

         Воспитатель читает медленно, выделяя голосом нужные слова.

ТРУДНЫЕ ВИРАЖИ

Игра для развития точности движений. Она будет первым шагом в подготовке детской руки к овладению письмом. Игра начинается с того, что вы рисуете дорожки разной формы, в одном конце каждой машину, а в другом – дом.

Потом говорите ребенку: «Ты водитель и тебе надо провести свою машину к дому. Дорога, по которой ты поедешь, не простая. Поэтому будь внимательным и осторожным».

Ребенок должен карандашом, не отрывая руки, «проехать» по изгибам ваших дорожек. Начинать лучше с относительно простых, «некрутых» дорожек. Напоминайте малышу, что нельзя отрывать карандаш от бумаги и вылезать за пределы дорожки. В дальнейшем, когда он освоится с такой игрой, можно сужать дорожки или менять ритм их изгибов.

ЧТО ЛИШНЕЕ

Цель:

Закрепить знания детей об обобщающем понятии **транспорт**.

Ход:

Воспитатель подбирает предметные картинки с изображением разных видов транспорта и картинки с изображением других предметов, чем-то напоминающих транспорт, - танк, комбайн, трактор, асфальтовый каток, подъемный кран. Ставит перед детьми четыре картинки – три с изображением транспорта и одну с другим предметом. Добивается, чтобы дети объясняли, почему они считают ту или иную картинку лишней, почему они решили, что это не транспорт.